

## More Than a Woman

Choreographie: Raymond Sarlemijn

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance; 3 restarts, 0 tags  
**Musik:** **More Than a Woman** von TWOPILOTS & Yann Muller  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Walk 4, side, touch forward r + l

- 1-4 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l)  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen  
7-8 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze vorn auftippen

### S2: Back 4, side/hip sways

- 1-4 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)  
5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (Option: dabei 4 Schritte auf der Stelle)  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '1-4' abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '1-4' abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Point, cross r + l, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen  
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)  
7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

### S4: Locking shuffle forward r + l, rock forward, ½ turn r/walk 2

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende